

新着図書案内 2021年 6月

松原市民図書館 ☎072-334-8060

* 日本の小説 *

| | | |
|----------------------|--------|----------|
| にぎやかな落日 | 朝倉 かすみ | 光文社 |
| いたずらにモテる刑事の捜査報告書 | 石川 智健 | 講談社 |
| スモールワールズ | 一穂 ミチ | 講談社 |
| 今、きみの瞳に映るのは。 | いぬじゅん | 実業之日本社 |
| 百合中毒 | 井上 荒野 | 集英社 |
| 武士とジェントルマン | 榎田 ユウリ | KADOKAWA |
| 冬華 | 大倉 崇裕 | 祥伝社 |
| めぐりんと私。 | 大崎 梢 | 東京創元社 |
| 私立図書館・黄昏堂の奇跡 | 岡本 七緒 | 宝島社 |
| 雲雀坂の魔法使い | 沖田 円 | 実業之日本社 |
| この場所であなたの名前を呼んだ | 加藤 千恵 | 講談社 |
| お助け椀 (人情料理わん屋 5) | 倉阪 鬼一郎 | 実業之日本社 |
| さらさら鯉茶漬け (居酒屋ぜんや 10) | 坂井 希久子 | 角川春樹事務所 |
| 義士切腹 | 佐々木 裕一 | 小学館 |
| 残業のあと、朝焼けに佇む彼女と | 紙木 織々 | 新潮社 |
| ブックキーパー脳男 | 首藤 瓜於 | 講談社 |
| 田舎のポルシェ | 篠田 節子 | 文藝春秋 |
| 破天荒 | 高杉 良 | 新潮社 |
| 向こうの果て | 竹田 新 | 幻冬舎 |
| ひきなみ | 千早 茜 | KADOKAWA |
| 緑陰深きところ | 遠田 潤子 | 小学館 |
| ただいまつもとの事件簿 | 新津 きよみ | 光文社 |

| | | |
|-------------------|--------|----------|
| 対になる人 | 花村 萬月 | 集英社 |
| 甘美なる誘拐 | 平居 紀一 | 宝島社 |
| 僕たちの正義 | 平沼 正樹 | 産業編集センター |
| 幕臣の監察 (本丸目付部屋 8) | 藤木 桂 | 二見書房 |
| 守護霊刑事 | 藤崎 翔 | ポプラ社 |
| 三四郎拝領剣 | 藤村 与一郎 | コスミック出版 |
| セゾン・サンカンシオン | 前川 ほまれ | ポプラ社 |
| 春を待つ | 松下 隆一 | PHP研究所 |
| 100日後、きみのいない春が来る。 | miNato | KADOKAWA |
| 桃殿の姫、鬼を婿にすること 宵の巻 | 深山 くのえ | 小学館 |
| 鷹の城 | 山本 巧次 | 光文社 |
| 北町奉行所前腰掛け茶屋 | 吉田 雄亮 | 実業之日本社 |
| うかれ十郎兵衛 | 吉森 大祐 | 講談社 |
| ほねがらみ | 芦花公園 | 幻冬舎 |

* エッセイ *

| | | |
|-----------------|----------|--------|
| 風の便り | 小山 清 | 夏葉社 |
| 三人三昧 | 清水 ミチコ | 中央公論新社 |
| おとなになってはみたけれど | 飛田 和緒 | 扶桑社 |
| 作家と猫 | 平凡社編集部／編 | 平凡社 |
| 三谷幸喜のありふれた生活 16 | 三谷 幸喜 | 朝日新聞出版 |

* 外国の小説 *

| | | |
|------------|--------------|--------|
| ミカンの味 | チヨ ナムジュ | 朝日新聞出版 |
| ワタリガニの墓 | 権 志舜／他 | クオン |
| 地中のディナー | ネイサン イングランダー | 東京創元社 |
| ホテル | エリザベス ボウエン | 国書刊行会 |
| キリギリスのしあわせ | トーン テレヘン | 新潮社 |
| 狂女たちの舞踏会 | ヴィクトリア マス | 早川書房 |

* その他 *

| | | |
|----------------------|------------|----------|
| 一瞬でできる!頭の整理力 | 齋藤 孝 | ゴマブックス |
| 人生は「あきらめる」ほうがうまくいく! | 午堂 登紀雄 | 河出書房新社 |
| 日本史見るだけブック | 福田 智弘 | 辰巳出版 |
| 子の利益に適う離婚協議 | 平田 厚 | 第一法規 |
| 老いの福袋 | 樋口 恵子 | 中央公論新社 |
| 中学生の勉強大全 | 道山 ケイ | 主婦の友社 |
| 「役に立たない」研究の未来 | 初田 哲男/他 | 柏書房 |
| 地球大図鑑 | 倉本 圭/監修 | ニュートンプレス |
| そもそも植物とは何か | フロランス ビュルガ | 河出書房新社 |
| はじめてのアクアリウム | 佐々木 浩之 | コスミック出版 |
| うつ・適応障害・双極性障害 | | 文響社 |
| OK指体操で認知症はよくなる | 竹内 東太郎 | マキノ出版 |
| 「在宅死」という選択 | 中村 明澄 | 大和書房 |
| カラダにやさしいコンビニごはん100 | 平澤 芳恵 | 小学館 |
| 帰るのが楽しみになるひとり暮らしBOOK | Hanamori | 大和書房 |
| 今、着たいシャツ&ブラウス | | 日本ヴォーグ社 |
| 柄合わせで遊ぶ便利なハギレこもの | | ブティック社 |
| 家の和食はシンプルでいい | 大庭 英子 | 学研プラス |
| シェラカップレシピ | ソトレシピ/監修 | ブティック社 |
| テーブルコーディネートの発想と技法 | 浜 裕子 | 誠文堂新光社 |
| おしゃれに飾るベランダ菜園 | 原 由紀子/監修 | ブティック社 |
| ペーパークイリングで作る小さなドール | あらい ゆうこ | ブティック社 |
| 映画のメリーゴーラウンド | 川本 三郎 | 文藝春秋 |
| 戦士の食卓 | 落合 博満 | 岩波書店 |
| 死者の書 | 白川 静 | 平凡社 |
| 児童文学の中の家 | 深井 せつ子 | エクスナレッジ |

* こどもの本 *

| | | |
|-------------------|-----------|------------|
| るるぶめいろでたのしむにほんちず | しみず だいすけ | JTBパブリッシング |
| 10才からのお金の貯め方・つかい方 | 横山 光昭／監修 | 永岡書店 |
| こどもジェンダー | シオリーヌ | ワニブックス |
| 似ているけれどちがう生きもの図鑑 | 宇津木 聡史 | 文一総合出版 |
| 豊かな海のためにできること | 中嶋 亮太／監修 | 教育画劇 |
| イラストでわかるオノマトペじてん | 小野 正弘／監修 | 成美堂出版 |
| りんごの木を植えて | 大谷 美和子 | ポプラ社 |
| サステナブル・ビーチ | 小手鞠 るい | さ・え・ら書房 |
| 魔法の国の謎とき屋 | 萩原 弓佳 | PHP研究所 |
| ろくぶんの、ナナ | 林 けんじろう | 岩崎書店 |
| みつばちと少年 | 村上 しいこ | 講談社 |
| 春のウサギ | ケヴィン ヘンクス | 小学館 |
| まいごのたまごにいちゃん | あきやま ただし | 鈴木出版 |
| くさをたべすぎた口バくん | アヌスカ アレプス | BL出版 |
| おふる | 石津 ちひろ | BL出版 |
| あまがえるのぼうけん | たての ひろし | 世界文化ブックス |
| なあなあ、あそぼ〜! | さいとう しのぶ | 岩崎書店 |
| おかえり、ウミガメ | 高久 至／写真 文 | アリス館 |

図書館にはほかにもたくさんのお本があります。

お探しの本が見つからないときは、お気軽にお尋ねください。

また、ご自身のパソコン・スマートフォンから図書館の資料検索・予約ができます。

《電子書籍サービス”まつばら電子図書館”よりご案内》

電子書籍サービスは24時間ご利用いただけます。

ぜひご利用ください。



蔵書検索ページ



まつばら
電子図書館